

PROJETO CULTURAL



Escultor

PRONAC: 2413135

Gotfredo Thalher

o acervo catarinense

Publicação de um livro dedicado à trajetória e à obra do renomado escultor catarinense. A obra reunirá cerca de 200 imagens das esculturas mais relevantes do artista, capturadas pelo fotógrafo Ruy Luiz Machado, expostas em diversas localidades de Santa Catarina.



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Gotfredo Thaler

O Município de Treze Tílias, localizada no Oeste Catarinense, foi fundado em 1933 por imigrantes da região do Tirol austríaco, tendo uma forte tradição na produção de esculturas em madeira, especialmente entre os descendentes dos imigrantes austríacos.

Gotfredo Thaler, nascido na cidade em 1940 e neto do fundador, se destacou como escultor de arte sacra, com mais de 300 obras espalhadas por igrejas de todo o Brasil, como o famoso "Cristo Crucificado" no Santuário Dom Bosco, em Brasília. Após sua morte em 2012, o fotógrafo Ruy Luiz Machado começou a registrar as esculturas de Gotfredo em Santa Catarina, criando um importante acervo fotográfico.

Este projeto cultural pretende transformar esse acervo em uma publicação impressa que permitirá a difusão da obra do artista, e contará com textos de Ingrid Thaler, escultora e filha de Gotfredo.

O projeto busca valorizar e divulgar o legado escultórico de mais de 50 anos de Gotfredo Thaler, promovendo o acesso e o reconhecimento da sua arte.



Objetivos

- ▶ Publicar um livro trilingue (português, alemão e inglês) que apresente a obra do escultor Gotfredo Thaler.
- ▶ Reproduzir mil exemplares do livro "Escultor Gotfredo Thaler: o acervo catarinense" e distribuí-los gratuitamente para instituições educacionais e culturais de Santa Catarina.
- ▶ Realizar o lançamento do livro no Memorial Gotfredo Thaler, localizado no atelier do escultor em Treze Tílias/SC.
- ▶ Disponibilizar a versão digital do livro para *download* gratuito, ampliando o acesso à obra.
- ▶ Realizar uma palestra, voltada para o público infantil ou infantojuvenil, como parte das ações culturais do projeto.
- ▶ Divulgar o projeto, o livro e os patrocinadores, ampliando o acesso ao produto cultural e incentivando seu reconhecimento.

Conteúdo

O livro apresenta a trajetória do escultor catarinense Gotfredo Thaler, filho de imigrantes austríacos, conhecido por sua abordagem inovadora e por sua contribuição para a arte contemporânea, especialmente na região sul do Brasil.

Na publicação será reunido um conjunto de fotografias das esculturas mais relevantes expostas no Estado de Santa Catarina e configura-se como um documento que permite conhecer o artista e sua obra.

Abordagem

- ▶ Trajetória de vida e artística do escultor (introdução biográfica);
- ▶ A forma de criação e expressão;
- ▶ Tipos de materiais, madeiras e instrumentos de trabalho;
- ▶ A evolução do trabalho: técnicas e estilos;
- ▶ Registro fotográfico das obras.

Autores

Santa Catarina é um Estado que possui uma rica história, que se reflete na cultura, na vida e no cotidiano do seu povo.

Nos últimos doze anos tenho viajado por terras catarinenses, registrando em fotografias e textos, imagens que apresento neste site, e que expressam um pouco das minhas impressões, vivências, pesquisas, estudos e até sentimentos.

Tenho interesse pelos rastros da imigração e da colonização, especialmente sobre o legado material e imaterial remanescente encontrado nas: tradições, hábitos, costumes, arquiteturas, artes, ofícios, religiosidades, rituais, paisagens, dentre outros; e que retratam um pouco da identidade e do jeito catarinense de ser.

Ruy Luiz Machado

Mestre em Engenharia Elétrica pela UFSC (1984 e 2003). Kursou Fotografia na Faculdade SENAC (2010). Desde 2010 realiza um projeto fotográfico documental com o objetivo pesquisar e registrar aspectos da história e da cultura do Estado de Santa Catarina.

Realizou exposições fotográficas coletivas e individuais em cidades da Grande Florianópolis e do Sul do Estado. Autor de artigos para livros históricos, ministrou palestras e é colaborador das revistas: "História Catarina" e "Geográfica Catarina" desde 2014. É Membro Efetivo do Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina e Sócio Correspondente do Instituto Histórico e Geográfico de Lages.



Autores

Ingrid, em seu ofício de esculpir, trabalha a rústica madeira deixando aflorar traços, linhas e formas. Nessa relação com a matéria inerte estabelece uma verdadeira relação de intimidade, onde interpreta em cada sulco qualidades e imperfeições. É através desse diálogo e com a permissão que a natureza lhe dá, é que ela vai construindo e resgatando do objeto informe a alma aprisionada em seu interior. Assim vai descrevendo sua poética e criando obras: uma forma de viver e de se realizar.

Ingrid Thaler

Bacharel em Artes Plásticas, pela UDESC em 2001. Pós-graduação em Metodologia do Ensino de Artes pela UNINTER - Centro Universitário Internacional em 2012. Trabalhou como professora de cerâmica, desenho e mosaico no município de Salto Veloso entre 2010 e 2012. Na Itália cursou na Escola de Escultura em Madeira de St. Jakob em Ahrntal, Südtirol, entre 1995 e 1996.

Em seu ateliê localizado em Treze Tílias ministra oficinas de escultura em madeira para iniciantes. Atualmente expõe obras na exposição "Sou Catarina" do Museu de Arte de Santa Catarina.



Benefícios ao Patrocinador



Investimento Social

Por meio do patrocínio cultural o patrocinador estará contribuindo diretamente e decisivamente para a preservação e difusão da cultura catarinense.



Isenção Fiscal

O patrocinador terá abatimento fiscal ao investir no projeto. Na lei de incentivo à cultura o benefício fiscal recai sobre o imposto de renda, assim o patrocinador não terá despesa em apoiar o projeto.



Fidelização da Marca

As empresas utilizam o patrocínio cultural como forma de se aproximar de seus públicos, criando uma maior identificação com a comunidade onde está inserida.



Divulgação da Marca

O projeto terá visibilidade por meio do material de divulgação produzido, redes sociais e cobertura da mídia.

Distribuição de Livros

- 800 exemplares - 80% (oitenta por cento) - exclusivamente para distribuição gratuita com caráter social e educativo às bibliotecas públicas, educandários das regiões objeto da pesquisa, universidades do Brasil e outras entidades de cunho cultural como museus e centros culturais;
- 100 exemplares - 10 % (dez por cento) - para distribuição gratuita por entre incentivadores, patrocinadores e doadores;
- 100 exemplares - 10 % (dez por cento) - para distribuição gratuita promocional pelo proponente.

Publicação no Diário Oficial da União



Diário Oficial da União

Publicado em: 12/12/2024 | Edição: 239 | Seção: 1 | Página: 35

Órgão: Ministério da Cultura/Secretaria de Economia Criativa e Fomento Cultural

PORTARIA SEFIC/MINC Nº 878, DE 11 DE DEZEMBRO DE 2024

O SECRETÁRIO DE ECONOMIA CRIATIVA E FOMENTO CULTURAL, no uso de suas atribuições legais, que lhe confere a Portaria nº 7, de 24 de janeiro de 2023 e a Portaria MinC nº 1, de 13 de fevereiro de 2023, resolve:

Art. 1.º - Homologar os projetos culturais relacionados nos anexos desta portaria, que após terem atendido aos requisitos de admissibilidade estabelecidos pela Lei nº 8.313/91, Decreto nº 11.453/2023 e a Instrução Normativa vigente, passam a fase de obtenção de doações e patrocínios.

Art. 2.º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

HENILTON PARENTE DE MENEZES

2413135 - Escultor Gotfredo Thaler: o acervo catarinense

FAZER GESTAO CULTURAL LTDA

CNPJ/CPF: 17.732.026/0001-27

Processo: 01400033553202484

Cidade: Lages - SC;

Valor Aprovado: R\$ 232.913,34

Prazo de Captação: 12/12/2024 à 31/12/2024

Resumo do Projeto: O projeto prevê a edição e publicação de um livro sobre a trajetória e obra do renomado escultor catarinense Gotfredo Thaler, falecido em 2012, reunindo aproximadamente 200 (duzentas) imagens de obras esculpidas de maior relevância e expostas em Santa Catarina, feitas pelo fotógrafo Ruy Luiz Machado.

Identificação do Projeto

Nome do projeto: Escultor Gotfredo Thaler

PRONAC: 2413135

Proponente: Fazer Gestão Cultural - CNPJ: 17.732.026/0001-27

Mecanismo: Mecenas / Edição de Livro

Valor autorizado à captar: R\$ 232;913,34 (duzentos e trinta e dois mil e novecentos e treze reais e trinta e quatro centavos).

Enquadramento: Artigo 18, da Lei 8.313 (Lei Rouanet). Permite abatimento de 100% do valor do patrocínio do imposto de renda - IR.

Informações bancárias

Nome do Projeto: Escultor Gotfredo Thaler

Proponente: Fazer Gestão Cultural

CNPJ 17.732.026/0001-27

Banco do Brasil 001

Agência 0307-7

Conta Captação xxxxxxxx

“
**Seja parceiro de um
projeto único que
une arte, cultura
e impacto visual, elevando
a sua marca a um novo
patamar de
reconhecimento
e prestígio.**
”

CONTATO

Públio Sartori

 (49) 98405.0670

 fazercultural@gmail.com

 www.fazercultural.com.br

PROJETO CULTURAL

Escultor

Gotfredo Thaler
o acervo catarinense



MINISTÉRIO DA
CULTURA

